

LA IGLESIA DE AALESUND

La primera iglesia de Aalesund fue inaugurada en 1855, pero fue destruida en el gran incendio en 1904 en el cual la mayor parte de la ciudad fue quemado.

La iglesia presente fue dibujada por el arquitecto Sverre Knudsen, un noruego nacido en Biri en el Sur de Noruega. El también dibujó los péndulos de lamparas en el coro. La iglesia está construida en estilo románico y tiene espacio para aprox. 600 personas.

El retablo del altar está hecho de tilo y el marco es de pino. Fue tallado por el escultor Nicolai Mejdell para la inauguración de la iglesia. Los motivos muestran a Jesús orando en Getsemaní. A un lado se pueden ver a los discípulos durmiendo, al otro lado a Judás, el traidor.

La idea principal de todas las decoraciones en la iglesia es pintar un sermón de los temas más centrales en la fe cristiana.

Las pinturas al fresco en el coro fueron pintadas por el pintor Enevold Thømt durante los años 1918-1928.

La pared de fondo está dominada por la pintura vidriera mostrándonos a Jesús en la Cruz. Encima de la cruz hay un símbolo de la Trinidad y la palabra Jahve.

(Nombre de Dios en el Antiguo Testamento)

A la izquierda se ven a los hombres en el momento de ser expulsados del Paraíso con las palabras “La paga del pecado es muerte, mas la dádiva de Dios es vida eterna”. Como un contraste al Paraíso celestial, donde una pareja recibe la bienvenida. El Árbol de Vida con doce frutas diferentes domina la pintura.

La pared izquierda del coro muestra el Nacimiento de Jesús.

La pared derecha del coro nos muestra la Ascensión de Cristo. El artista ha pensado que también María, la madre de Jesús, estaba presente en este acto.

En la bóveda del coro vemos la paloma, el símbolo del Espíritu Santo.

El arco del coro encuadra todo con sus pinturas y ornamentos simbólicos. Los motivos al lado izquierdo y derecho se complementan mutuamente. Mas abajo se encuentran los símbolos de Bautismo y de la Santa Cena. Después oración – gratitud. Luego batalla – victoria. Por encima de éstos se

ven los símbolos de los evangelistas Marcos (el león) y Lucas (el toro), los símbolos de la muerte y de la vida y los símbolos de los evangelistas Mateo (el hombre) y Juan (el águila). En lo más alto del arco vemos el monograma de Cristo.

Las pinturas vidrieras en las ventanas de la nave de la iglesia también están hechas por Enevold Thømt. Fueron colocadas en 1946. Los motivos de las ventanas hacia el sur aluden a la industria principal de Aalesund, la pesca. Los cuadros muestran “La pesca milagrosa de Pedro” y “Los discípulos en la mar agitada”. Las ventanas hacia el norte presentan al “Buen Samaritano”, a “la boda del príncipe” y a “Las vírgenes sensatas e insensatas”.

Las pinturas vidrieras en el gablete detrás del órgano tienen su propia historia. Fueron donadas por el emperador alemán Wilhelm II para la inauguración de la iglesia en 1909. El emperador fue un gran amigo de la ciudad de Aalesund y dió una ayuda considerable para la reconstrucción de la ciudad después del incendio en 1904. Los motivos muestran “El águila alemán”, “El Santo Olafo” y el escudo de la ciudad de Aalesund.

El crucifijo a la derecha del púlpito está hecho por la escultora Ambrosia Tønnessen en 1937 y donado a la iglesia en memoria de su padre, el capitán Abraham Tønnessen.

El crucero de la nave de la iglesia “Thalatta” es un regalo del capitán Alfred Viken y su señora. Este tipo de barcos es muy común en las iglesias aquí en Noruega, más que todo por la costa donde la pesca es la ocupación principal.

El cuadro de Cristo en el pórtico está pintado por el artista Oddvar Straume, quien también ha compuesto las pinturas vidrieras en todos los entrepaños de las puertas y en la sacristía. Estas pinturas están creadas por el vidriero O. Ellingsen, Aalesund. La pintura de fondo en la sacristía de bautismo es de Jonas Person.

El órgano fue inaugurado en 1945, hecho por la fábrica de órganos de Jørgensen. Fue una donación de A. Holm y su señora Gunvor. Órgano Rieger de Austria recién reconstruyeron el órgano en el año 2009. Ahora tiene 96 voces y casi 8000 pipas.